

# DOMINGO DE RAMOS



*Para mantener un ambiente de oración, les pedimos que apaguen sus teléfonos celulares.*

**Catedral de San Mateo Apóstol**

**Washington, Distrito de Columbia**

**DOMINGO DE RAMOS  
DE LA PASIÓN DEL SEÑOR**

**24 de marzo de 2024**

**1:00 de la tarde**

**Su Excelencia**

**Evelio Menjivar-Ayala**

**Obispo Auxiliar de Washington**

*Celebrante Principal*

**Monseñor W. Ronald Jameson**

**Rector de la Catedral**

*Concelebrante*

**Padre John Benson**

**Vicario Parroquial**

*Concelebrante*

---

# CONMEMORACIÓN DE LA ENTRADA DEL SEÑOR EN JERUSALÉN

---

Bendición de los ramos

Evangelio

Marcos 11, 1-10

Procesión

Canto de entrada

*Procesional de Domingo de Ramos e Himno* ROBERT NOBLE / LEAÑOS

*“Hosanna, hosanna, hosanna en el cielo!”*

Oración colecta

---

## LITURGIA DE LA PALABRA

---

Primera lectura

Isaías 50, 4-7

Salmo responsorial

### SALMO 21: DIOS MÍO, DIOS MÍO/PSALM 22: MY GOD, MY GOD

Bob Hurd

*Respuesta*

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves of music. The lyrics are written below the notes, with Spanish lyrics on the top line and English lyrics on the bottom line of each staff. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests and ties. The final staff ends with a double bar line.

Dios mí - o, Dios mí - o, ¿por qué me has a -  
My God, \_\_\_\_\_ my God, \_\_\_\_\_ ¿ why \_\_\_\_\_ have

ban - do - na - do? ¿Por qué me has a -  
you a - ban - doned me? ¿ Why \_\_\_\_\_ have

ban - do - na - do, Dios mí - o?  
you a - ban - doned me, my God?

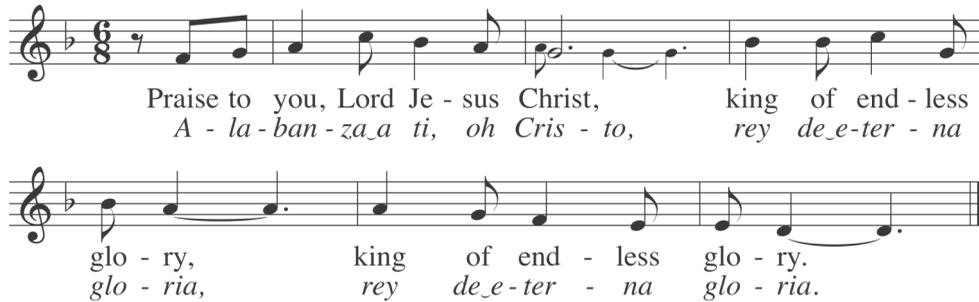
Letra: Salmo 21 (22), 8-9. 10-11. 17-18. 19-20. 23-24. Español © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia.  
Derechos reservados. Con las debidas licencias. Respuesta en inglés © 1969, 1981, 1997, ICEL.  
Derechos reservados. Con las debidas licencias. Música y estrofas en inglés © 1989, 1998, Bob Hurd.  
Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

Segunda lectura

Filipenses 2, 6-11

Aclamación antes del Evangelio

MARTY HAUGEN



Praise to you, Lord Je - sus Christ, king of end - less  
A - la - ban - za\_a ti, oh Cris - to, rey de\_e-ter - na

glo - ry, king of end - less glo - ry.  
glo - ria, rey de\_e-ter - na glo - ria.

Text: English tr. © 2010, ICEL  
Music: *Mass of Reconciliation*, Marty Haugen, © 2018, GIA Publications, Inc.

La Pasión del Señor

Marcos 14, 1 – 15, 47

*Aclamaciones:*

***“Piedad, Señor, piedad. Si grandes son mis culpas, mayor es tu bondad.”***

TRADICIONAL

***“Jesús, recuérdame cuando entres en tu reino.”***

JACQUES BERTHIER

Homilía

Profesión de fe

Oración de los fieles

R. *“Kyrie, kyrie eleison.”*

---

## LITURGIA EUCARÍSTICA

---



Escanee este código QR para contribuir a la Catedral de San Mateo, para que podamos continuar atendiendo las necesidades de nuestra comunidad.

Canto de ofertorio

*Pequé, pequé, Dios mío*

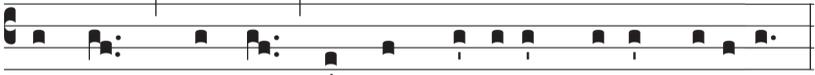
TRADICIONAL

Oración sobre las ofrendas

Aclamaciones Eucarísticas

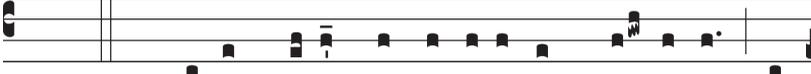
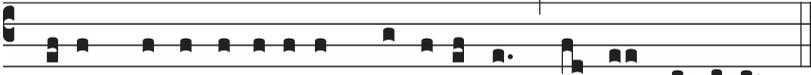
*Sanctus*

MISSA XVIII

**S**   
Anctus, \* Sanctus, Sanctus Dóminus De- us Sába- oth.  
  
Ple- ni sunt cæ- li et terra gló- ri- a tu- a. Ho- sánna in excélsis.  
  
Bene- díctus qui ve- nit in nómi- ne Dómi- ni. Ho- sánna in excélsis.

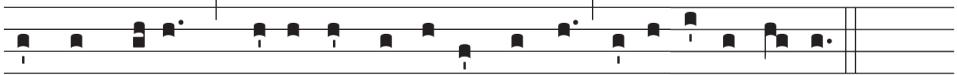
*Misterio de la fe*

MISSA XVIII

  
R̄. Mortem tu- am annunti- ámus, Dó- mi- ne, et  
  
tu- am re- surrecti- ónem confi- témur, do- nec vé- ni- as.

*Agnus Dei*

MISSA XVIII

**A**   
-gnus De- i, \* qui tol- lis peccá- ta mundi: mi- se- ré- re no- bis.  
  
Agnus De- i, \* qui tol- lis peccá- ta mundi: mi- se- ré- re no- bis.  
  
Agnus De- i, \* qui tol- lis peccá- ta mundi: dona no- bis pa- cem.

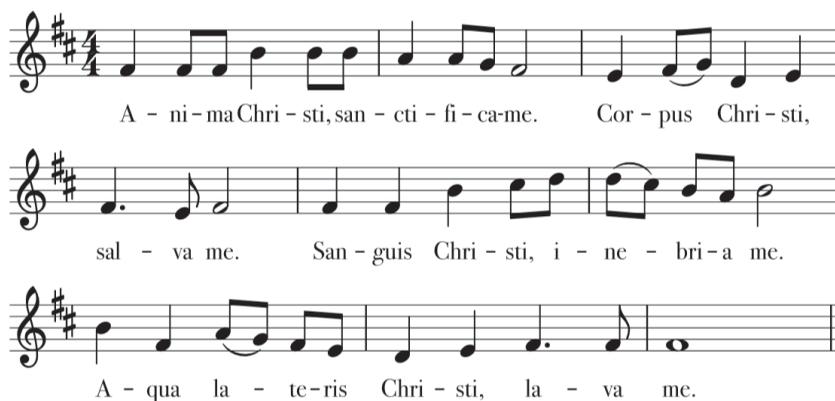
## Rito de la Comunión

Los que son Católicos y bien dispuestos a recibir la Sagrada Comunión se pueden acercar para comulgar. Los que no van a comulgar pueden permanecer en su sitio, o acercarse con los brazos cruzados para recibir una bendición.

### Canto de Comunión

#### *Anima Christi*

MARCO FRISINA



A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca - me. Cor - pus Chri - sti,  
sal - va me. San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me.  
A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

*Alma de Cristo, santifícame. Cuerpo de Cristo, sálvame.  
Sangre de Cristo, embriágame. Agua del costado de Cristo, lávame.*

### Motet

#### *Ave verum corpus*

WOLFGANG AMADEUS MOZART

*Salve, verdadero cuerpo, nacido de la Virgen María,  
verdaderamente atormentado, sacrificado en la cruz por la humanidad,  
de cuyo costado perforado fluyó agua y sangre.  
Sé para nosotros un anticipo en el trance de la muerte.*

---

## RITOS FINALES

---

### Bendición solemne

#### Canto de salida

#### *Perdona a tu pueblo, Señor*

TRADICIONAL

