

Catedral de San Mateo Apóstol  
Washington, District of Columbia  
**XXVI Domingo Ordinario**  
Septiembre 26 de 2021  
1:00 pm

**Celebración de la Eucaristía**

*Por favor tome un momento para silenciar su teléfono antes de la liturgia*

**CANTO DE ENTRADA: PUEBLO SANTO Y ELEGIDO**

J. Pedro Martins

Estrofas



1. Ca - mi - na - mos ha - cia ti, \_\_\_\_\_ oh ciu -  
2. A - van - za - mos, pe - re - gri - nos, con Je -  
3. Quien tie - ne ham - bre de jus - ti - cia, quien an -  
4. Re - u - ni - dos en la | - gle - sia pro - cla -  
5. Los ca - mi - nos de es - te mun - do son ca -  
6. Cuan - do lle - gue el mo - men - to \_\_\_\_\_ y de



1. dad de \_\_\_\_\_ nues - tro Dios, \_\_\_\_\_ cons - tru - yen - do en es - te  
2. sús, nues - tra es - pe - ran - za. Él nos sal - va, Él nos  
3. he - la \_\_\_\_\_ la ver - dad, \_\_\_\_\_ en la me - sa del Se -  
4. ma - mos \_\_\_\_\_ su ver - dad: \_\_\_\_\_ Je - su - cris - to es el que  
5. mi - nos \_\_\_\_\_ sin fi - nal: \_\_\_\_\_ só - lo Cris - to es el sen -  
6. nues - tra ho - ra fi - nal, \_\_\_\_\_ Je - su - cris - to, nues - tro her -



1. mun - do la ver - dad y el a - mor. \_\_\_\_\_  
2. guí - a, con la luz de su pa - la - bra. \_\_\_\_\_  
3. ñor, \_\_\_\_\_ su pa - la - bra en - con - tra - rá. \_\_\_\_\_  
4. sal - va dan - do al mun - do su a - mis - tad. \_\_\_\_\_  
5. de - ro que con - du - ce a la ver - dad. \_\_\_\_\_  
6. ma - no, nos da - rá su e - ter - ni - dad. \_\_\_\_\_

Estribillo



Pue - blo San - to y e - le - gi - do con - gre - ga - do en el a - mor,  
vas bus - can - do, pe - re - gri - no, la ciu - dad de nues - tro Dios.

# GLORIA

## SALMO RESPONSORIAL: 18

Argelis Lewis



**R. Los man-da-tos del Se-ñor a - le-gran el co-ra-zón.**


Letra © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.  
Música © 2002, OCP. Derechos reservados.

Used with permission.under OneLicense.net A-701-294. All Rights Reserved.

## OFERTORIO: ESPÍRITU SANTO, VEN


Ricardo Mishler  
Adapt. Martín Verde Barajas

Estribillo



Es - pí-ri-tu San - to, ven, ven. Es - pí-ri-tu San - to,  
ven, ven. Es - pí-ri - tu San - to, ven, ven, en el

Estrofas



nom - bre de Je - sús. 1. A-com - pá - ña-me, con -  
2. Re - su - cí - ta-me, con -  
3. For - ta - lé - ce-me, con -

1. dú - ce-me, to - ma mi vi - da. San - ti - fí - ca-me,  
2. viér - te-me, to - dos los dí - as. Glo - ri - fí - ca-me,  
3. sué - la-me en mis pe - sa - res. Res-plan - dé - ce-me,

al Estribillo



1. trans - fór - ma-me, Es - pí-ri-tu San - to, ven.  
2. re - nué - va-me, Es - pí-ri-tu San - to, ven.  
3. lí - bé - ra-me, Es - pí-ri-tu San - to, ven.

© 1973, Ricardo Mishler. Published by OCP. All rights reserved. Adapt. © 1980, Martín Verde Barajas and San Pablo Comunicación. All rights reserved. Sole US and Canada agent: OCP.



Por favor escanee el código QR con su teléfono para contribuir a la Catedral de San Mateo para que podamos continuar atendiendo a las necesidades de nuestra comunidad parroquial y de aquellos que vienen a nosotros en busca de ayuda y consuelo.

## CANTO DE COMUNIÓN: ES MI CUERPO

Letra en esp. anón. / Span. words anon.

BY AND BY  
Charles A. Tindley, 1851–1933

Tr. al ing. (estribillo) / Eng. tr. (ref.) Tony Alonso

Arr. Tony Alonso



Es mi cuer - po, to - mad y co - med.  
*Take and eat this bread, giv - en up for you.*



Es mi san - gre, to - mad y be - bed por - que  
*Take and drink this cup, shed in love for you. For*



Yo soy vi - da, Yo soy a - mor. Oh Se -  
*this is my bod - y, this is my blood. And I*



ñor, nos reu - ni - re - mos en tu a - mor.  
*gath - er you in love as one in me.*

# CANTO DE SALIDA: DEMOS GRACIAS AL SEÑOR

Cesáreo Gabaráin

Estribillo

De - mos gra - cias al Se - ñor, de - mos gra -  
cias, de - mos gra - cias al Se - ñor.

Estrofas

1. En la ma - ña - na que se le - van - ta el dí - a,  
2. Cuan - do la no - che se des - pe - re - za con sue - ño,  
3. Cuan - do en mi pe - cho la vi - da sien - to, mi pen - sa -  
4. Cuan - do pal - pi - tas en mi la - ti - do, a - gra - de -

1. can - ta y yo can - to al Cre - a - dor. can - to al Cre - a - dor.  
2. re - za y yo re - zo al Cre - a - dor. re - zo al Cre - a - dor.  
3. mien - to son - rí - e al Cre - a - dor. rí - e al Cre - a - dor.  
4. ci - do yo can - to al Cre - a - dor. can - to al Cre - a - dor.

© 1973, Cesáreo Gabaráin. Published by OCP. All rights reserved.

Used with permission.under OneLicense.net A-701-294. All Rights Reserved.

## POSTLUDIO