

Catedral de San Mateo Apóstol  
Washington, District of Columbia  
**XXX Domingo Ordinario**  
Octubre 24 de 2021  
1:00 pm

**Celebración de la Eucaristía**

*Por favor tome un momento para silenciar su teléfono antes de la liturgia*

**CANTO DE ENTRADA:**

**QUIÉN ES ESE**

Tradicional

Estrofas



1. ¿Quién es e - se que ca - mi - na en las a - guas?  
2. ¿Quién es e - se que los ma - res o - be - de - cen?  
3. ¿Quién es e - se que a no - so - tros ha lle - ga - do?



1. ¿Quién es e - se que a los sor - dos ha - ce o - ír?  
2. ¿Quién es e - se que a los mu - dos ha - ce ha - blar?  
3. ¿Quién es é - se, Sal - va - dor y Re - den - tor?



1. ¿Quién es e - se que a los muer - tos re - su - ci - ta? ¿Quién es  
2. ¿Quién es e - se que da paz al al - ma he - ri da y pe -  
3. ¿Quién es e - se que su Es - pí - ri - tu nos de - ja y trans -

Estribillo



1. e - se que su nom - bre quie - ro o - ír? Es Je - sús, es Je -  
2. ca - dos con su muer - te per - do - nó?  
3. for - ma nues - tra vi - da con su a - mor?



sús, Dios y hom - bre que nos guí - a con su luz. luz.

**GLORIA**

## SALMO RESPONSORIAL: 125

Francisco Palazón



♩. El Se - ñor ha es - ta - do gran - de con no -  
so - tros, y es - ta - mos a - le - gres.

Letra © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.  
Música © 1986, Francisco Palazón. Derechos reservados. Administradora exclusiva: OCP.

## OFERTORIO: CRISTO, SÁNAME

Estela García-López



Estribillo  
Cris - to, sá - na - me. Cris - to, trans - fór - ma - me. Cris - to,  
re - nué - va - me. Cris - to, quie - ro se - guir - te.

© 2003, Estela García. Obra publicada por Spirit & Song®, a division of OCP. Derechos reservados.



*Por favor escanee el código QR con su teléfono para contribuir a la Catedral de San Mateo para que podamos continuar atendiendo a las necesidades de nuestra comunidad parroquial y de aquellos que vienen a nosotros en busca de ayuda y consuelo.*

# CANTO DE COMUNIÓN: PESCADOR DE HOMBRES

Cesáreo Gabaráin

Estrofas

1. Tú has ve - ni - do a la o - ri - lla, no has bus -  
 2. Tú sa - bes bien lo que ten - go; en mi  
 3. Tú ne - ce - si - tas mis ma - nos, mi can -  
 4. Tú, pes - ca - dor de o - tros la - gos, an - sia e -

1. ca - do nja sa - bios nja ri - cos; tan só - lo  
 2. bar - ca no hay o - ro ni es - pa - das, tan só - lo  
 3. san - cio que a o - tros des - can - se, a - mor que  
 4. ter - na de al - mas que es - pe - ran, a - mi - go

1. quie - res que yo te si - ga.  
 2. re - des y mi tra - ba - jo.  
 3. quie - ra se - guir a - man - do.  
 4. bue - no, que a - sí me lla - mas.

Estribillo

Se - ñor, me has mi - ra - do a los o - jos,

son - ri - en - do has di - cho mi nom - bre,

en la a - re - na he de - ja - do mi bar - ca,

jun - to a ti bus - ca - ré o - tro mar.

# CANTO DE SALIDA: EL SEÑOR ES MI FUERZA

Juan A. Espinosa



El Se - ñor es mi fuer - za, mi ro - ca y sal - va - ción.



1. Tú me guí - as por sen - das de jus - ti - cia, me en -
2. l - lu - mi - nas las som - bras de mi vi - da, al
3. Yo con - fio el des - ti - no de mi vi - da al
4. El Se - ñor es la fuer - za de su pue - blo, su



1. se - ñas la ver - dad. Tú me das el va -
2. mun - do das la luz. Aun - que pa - se por
3. Dios de mi sa - lud. A los po - bres en -
4. gran li - ber - ta - dor. Tú le ha - ces vi -

al Estribillo



1. lor pa - ra la lu - cha, sin mie - do a - van - za - ré.
2. va - lles de ti - nie - blas, yo nun - ca te - me - ré.
3. se - ñas el ca - mi - no, su es - cu - do e - res Tú.
4. vir en con - fi - an - za, se - gu - ro en tu po - der.

Text: Based on Psalm 18 (17). Text and music © 1969, Juan A. Espinosa. Published by OCP. All rights reserved

Used with permission.under OneLicense.net A-701-294. All Rights Reserved.

## POSTLUDIO